



Z GÓRNEJ PÓŁKI

SŁUBICKI BIULETYN BIBLIOTECZNY

CZERWIEC 2022 • WYDANIE 1 • NUMER 2/2022

CZYTANIE NA EKRANIE

ARTUR BEDYK

"Czytanie na ekranie" - to nowy cykl naszych bibliotecznych filmów promujących czytanie i literaturę dla dzieci. Z okazji Dnia Dziecka Gminna Biblioteka Publiczna w Słubicach na swoim kanale YouTube zaprosiła na pierwszy odcinek z cyklu "Czytanie na ekranie" w ramach akcji Cała Polska Czyta Dzieciom.

W poszczególnych odcinkach naszego nowego bibliotecznego cyklu filmowego, rodzice naszych najmłodszych czytelników, czytają dzieciom wybrane utwory literackie. W pierwszym odcinku baśń braci Grimm "Braciszek i siostrzyczka" przeczytał Andrzej Frankiewicz.

Zachęcamy dorosłych do częstego czytania dzieciom, a tych którzy chcieliby to uczynić na "szklanym ekranie" zapraszamy do kontaktu ze słubicką biblioteką.

W TYM NUMERZE

DKK czyli dyskusje literackie
w słubickiej bibliotece

Dzień Bibliotekarza w Książnicy Płockiej
i w Starostwie Powiatowym.

Konkurs Recytatorski
"Pięknie być człowiekiem"

Biblioteka - miejscem
aktywnych seniorów





DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI

Gminna Biblioteka Publiczna w Słubicach
ul. Krakowska 2, 09-533 Słubice

31 MAJA 2022 - GODZINA 17 - SALA KULTURALNO-OŚWIATOWA



DKK - CZYLI DYSKUSJE LITERACKIE W SŁUBICKIEJ BIBLIOTECE

ARTUR BEDYK

26 kwietnia 2022 r. w słubickiej bibliotece odbyło się kolejne spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki dla dorosłych. Tym razem rozmawialiśmy o książce Wojciecha Engelkinga "Serce pełne skorpionów". Miłym akcentem i niespodzianką dla naszych Klubowiczów było "wirtualne" spotkanie z autorem powieści i wysłuchanie internetowej rozmowy jaką z Wojciechem Engelkingiem przeprowadził Grzegorz Przepiórka.

31 maja 2022 r. kolejny wieczór w słubickiej bibliotece poświęcony został dyskusji o literaturze. Tym razem członkowie DKK rozmawiali o książce Guillaume Musso "Telefon od anioła". "Niektórym ludziom pisane jest się spotkać. Niezależnie od tego, gdzie się znajdują czy dokąd wybierają, któregoś dnia na siebie wpadną" – te słowa Claudie Gallaay stały się pretekstem do fascynującej opowieści o przeznaczeniu, które stawia na naszej drodze określonych ludzi i powoduje, że znajdujemy się w określonym miejscu i w określonym czasie. Słowa te stały się również zarzewiem ciekawej dyskusji Klubowiczów, która nie tylko dotyczyła ludzkich losów, ale poruszała min. wątki związane z tajemnicą korespondencji i sekretami przeszłości. Okazało się, że "Telefon od anioła" to kolejna powieść, która bardzo przypadła do gustu naszym Klubowiczom i nie wykluczone, że na którymś z kolejnych spotkań w DKK ponownie sięgniemy do twórczości Guillaume Musso.



dyskusyjny klub książki




NARODOWY
PROGRAM
ROZWOJU



PIĘKNIE BYĆ CZŁOWIEKIEM - KONKURS RECYTATORSKI DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

ARTUR BEDYK

Od 43 lat Konkurs Recytatorski im. Janusza Korczaka "Pięknie być człowiekiem" cieszy się niezmienną popularnością wśród dzieci i młodzieży. Kuratorium Oświaty w Warszawie umieściło konkurs w wykazie zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej a szansę na pozyskanie dodatkowych punktów mają laureaci, którzy zdobędą jedno z trzech pierwszych miejsc. Cieszymy się niezmiennie, że jako biblioteka dokładamy małą cegiełkę w dzieło realizacji konkursu. 24 marca w Gminnej Bibliotece Publicznej w Słubicach odbyły się eliminacje gminne Konkursu Recytatorskiego dla dzieci i młodzieży "Pięknie być Człowiekiem". Uczestników konkursu, którymi byli uczniowie z terenu Gminy Słubice, w poszczególnych kategoriach wiekowych, oceniali powołane przez organizatorów jury, w którym oprócz Artura Bedyka - Dyrektora Gminnej Biblioteki Publicznej w Słubicach znaleźli się: pani Monika Olkiewicz - Dyrektor Szkoły Podstawowej w Świniarach, pani Emilia Gosciniak - nauczyciel polonista oraz pani Jadwiga Banasiak - emerytowany nauczyciel, Prezes Koła Emerytów i Rencistów przy ZNP w Słubicach. Zainteresowanie konkursem okazało się dość spore, bo do konkursu przystąpiło niemal trzydziestu recytatorów, z pośród których jury wyłoniło laureatów, którzy reprezentować będą Gminę Słubice podczas etapu rejonowego w Gąbinie.

Rok 2022 został ogłoszony przez Radę Miasta Płocka Rokiem Władysława Broniewskiego. Dlatego tegoroczny Konkurs Recytatorski nawiązywał do twórczości tego wybitnego płoczanina, poety, żołnierza, który wpisał się na stałe w historię miasta Płocka. Sięgając po wiersze Broniewskiego, uczestnicy konkursu mogli poznać kilka twarzy poety: pisarza rozkochanego w Mazowszu, patriotę, zrozpaczonego ojca, obywatela Płocka i świata.

12 maja 2022 r. w Szkole Muzycznej w Gąbinie odbyły się eliminacje rejonowe konkursu, podczas którego dyrektor słubickiej biblioteki Artur Bedyk po raz kolejny przewodniczył pracom jury konkursu.

Miło nam także poinformować, że Roksana Lange reprezentująca Gminę Słubice została laureatką eliminacji rejonowych Konkursu Recytatorskiego "Pięknie być człowiekiem", które odbyły się w Gąbinie. Serdecznie gratulujemy i życzymy powodzenia w wielkim finale konkursu w Płocku.





BIBLIOTEKA - MIEJSCE AKTYWNYCH SENIORÓW!

ARTUR BEDYK

Jeszcze przed wakacjami udało nam się wznowić zajęcia na istniejącym przy słubickiej bibliotece Uniwersytecie Trzeciego Wieku. Regularnie spotykają się już sekcje: literacka, nordic-walking oraz rękodzieła. Wkrótce czeka nas ciekawy wykład monograficzny oraz wycieczka do płockiego teatru a także wycieczka do Warszawy. Zapraszamy seniorów, którzy chcieliby do nas dołączyć i razem z nami aktywnie spędzać czas.



DZIEŃ BIBLIOTEKARZA W KSIĄZNICY PŁOCKIEJ

ARTUR BEDYK

16 maja 2022 r. słubickcy bibliotekarze świętowali Dzień Bibliotekarza w Książnicy Płockiej. Wielu dostojnych gości i przede wszystkim bibliotekarzy odwiedziło Mediatekę Książnicy Płockiej by tradycyjnie spotkać się z okazji bibliotecznego święta. Dziękujemy Książnicy Płockiej za zaproszenie, serdeczne przyjęcie i wszystkie miłe słowa. Cieszymy się mogliśmy być tego dnia razem. (fot. Książnica Płocka)



DZIEŃ BIBLIOTEKARZA W STAROSTWIE POWIATOWYM W PŁOCKU

ARTUR BEDYK

17 maja 2022 r. słubickcy bibliotekarze uczestniczyli w uroczystym spotkaniu bibliotekarzy z powiatu płockiego, które odbyło się w Starostwie Powiatowym w Płocku. Bardzo dziękujemy za przemiłe spotkanie. (fot. Starostwo Powiatowe w Płocku)



SPOTKANIE SZKOLENIOWO INTEGRACYJNE BIBLIOTEKARZY POWIATU PŁOCKIEGO

ARTUR BEDYK

25 maja 2022 r. w Gminnej Bibliotece Publicznej w Słubicach odbyło się spotkanie szkoleniowo-integracyjne bibliotekarzy powiatu płockiego. Gościliśmy bibliotekarzy z samorządowych bibliotek z terenu powiatu płockiego, bibliotekarzy z Książnicy Płockiej na czele z Panią Dyrektorką Książnicy Płockiej Joanną Banasiak oraz przedstawicieli Biblioteki Wojewódzkiej w Warszawie: Panią Beatą Golańską i Panią Beatą Misiurek. Cieszymy się bardzo, że mogliśmy po okresie pandemii spotkać się bezpośrednio i że nasza słubicka biblioteka bardzo podobała się naszym gościom. Dziękujemy za wszystkie miłe słowa i mamy nadzieję, że niedługo spotkamy się ponownie.



VIII MIĘDZYGMINNY "MOCARNY" RAJD ROWEROWY

ARTUR BEDYK

To już niemal tradycja, że każda kolejna edycja rajdu rowerowego organizowanego przez SOW w Moczarzewie zatrzymuje się na pierwszym przystanku przed słubicką biblioteką. Gminna Biblioteka Publiczna w Słubicach jest także obok Fundacji "Bogaci Miłosierdziem", Powiatu Gostynińskiego i Powiatu Płockiego, Gmin: Sanniki i Słubice współorganizatorem tego wydarzenia. Gościenna ziemia słubicka przywitała w tym roku uczestników rajdu piękną pogodą, słodkim poczęstunkiem, kawą i herbatą. Uczestnicy rajdu mogli zobaczyć od wewnątrz słubicką bibliotekę, a przed biblioteką można było odpocząć i nabrać sił potrzebnych do pokonania dalszej trasy. (fot.SOW w Moczarzewie)



18 CZERWCA – OGÓLNOPOLSKIE ŚWIĘTO WOLNYCH KSIĄŻEK

ANNA OSTROWSKA

Celem obchodów święta Wolnych Książek jest propagowanie idei nieodpłatnego przekazywania książek poprzez pozostawianie ich w miejscach publicznych (park, pociąg, autobus, teatr), jak również w miejscach celowo utworzonych tzw. półkach bookcrossingowych (stoliki, regały, półki), po to, by znalazca mógł je przeczytać i przekazać dalej. To niekonwencjonalna forma popularyzowania książki i czytelnictwa. Więcej informacji na stronie <https://bookcrossing.pl/>



BIERZEMY UDZIAŁ W AKCJI “ŻONKILE”

ANNA OSTROWSKA

W tym roku Gminna Biblioteka Publiczna w Słubicach po raz kolejny bierze udział akcji społeczno-edukacyjnej Żonkile. Tematem przewodnim tegorocznej akcji jest miłość. 19 kwietnia 2022 wszyscy czytelnicy, którzy odwiedzą naszą placówkę otrzymają do przypięcia żółty żonkil – znak pamięci.

Bibliotekarze przygotowali również wystawkę książek związanych z historycznymi wydarzeniami z getta warszawskiego. W czwartek 21 kwietnia odbędą się zajęcia skierowane do uczniów ze Szkoły Podstawowej im. Ojca Świętego Jana Pawła II w Słubicach upamiętniające rocznicę powstania w getcie warszawskim. Ogólnopolską akcją Żonkile wspierają w tym roku także nowi ambasadorzy i ambasadorki: Irena Santor, Krzysztof Gonciarz, Eliza Rycembel, Janusz Gajos, Andrzej Piaseczny i Aleksandra Popławska oraz nasi wspaniali wolontariusze – Dariusz, Joanna i Weronika.

Marek Edelman, jeden z przywódców powstania, pytał w książce “I była miłość w getcie”: “Dlaczego nikt mnie nie pyta, czy w getcie była miłość”? Dlaczego nikogo to nie interesuje?”. Podczas tej edycji akcji Żonkile zastanowimy się nie tylko nad zadaniem przez Edelmana pytaniem, ale również nad tym, czym była i co znaczyła miłość w getcie warszawskim. Opowiemy o tym, jak wiele miała oblicz: od miłości rodzicielskiej, przez miłość do przyjaciół, idei aż po miłość romantyczną.

Podkreślimy również znaczenie – niezwykle ponadczasowych i uniwersalnych – stanów emocjonalnych czy postaw mających z miłością wiele wspólnego: empatii, wrażliwości na krzywdę innych, poświęcenia na rzecz potrzebujących. Także w tym przypadku towarzyszyć nam będą słowa Edelmana: “Nienawiść jest łatwa. Miłość wymaga wysiłku i poświęcenia”.

Źródło: www.polin.pl



KARTKA Z KALENDARZA: 7 MAJA 2022 - 155 ROCZNICA URODZIN WŁADYSŁAWA STANISŁAWA REYMONTA

SYLWIA GÓRECKA

Władysław Stanisław Reymont urodził się 7 maja 1867 w Kobielach Wielkich w rodzinie organisty. Jego ojciec, Józef Rejment, człowiek odcytany, miał wykształcenie muzyczne i w tuszyńskiej parafii pełnił obowiązki organisty, a także prowadził księgę stanu cywilnego i korespondencję proboszcza z władzami rosyjskimi. Matka, Antonina z Kupczyńskich, miała talent do opowiadania. Wywodziła się ze zubożałej szlachty krakowskiej; w latach dojrzałych pisarz fakt ten często podkreślał. Rodzice chcieli, aby został organistą. Odmówił uczęszczania do szkół, często zmieniał zawody, miejsca zamieszkania, dużo podróżował po Polsce i Europie. Ukończył Warszawską Szkołę Niedzielną-Rzemieślniczą. W latach 1880–1884 uczył się zawodu krawieckiego w Warszawie, po czym został czeladnikiem. W okresie 1884–1888 był aktorem w wędrownych grupach teatralnych, następnie w latach 1888–1893 dzięki protekcji ojca znalazł zatrudnienie jako niskiej rangi funkcjonariusz Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej, pracując m.in. w Rogowie i Lipcach. W 1890 zmarła matka pisarza. Z twórczości literackiej utrzymywał się od 1894, kiedy przeniósł się do Warszawy, jednak swoje pierwsze wiersze pisał już w 1882.

13 lipca 1900 Reymont uległ wypadkowi kolejowemu. Trafił do szpitala z dwoma złamanymi żebrami, jednak w raporcie lekarskim napisano, że pisarz ma 12 złamanych żeber oraz inne kontuzje ciała i nie wiadomo, czy będzie nadal zdolny do pracy umysłowej. Notatkę szpitalną sfalszował dr Jan Roch Raum. Wysokie odszkodowanie w wysokości 38 500 rubli pomogło mu zdobyć niezależność finansową.

15 lipca 1902 w Krakowie ożenił się z Aurelią Szablowską z domu Schatzschneider, ślub odbył się w kościele Karmelitów na Piasku. W tym samym roku umarł jego brat Franciszek.

Władysław Reymont był świadkiem wydarzeń rewolucji 1905 roku. Swoje obserwacje ze strajku powszechnego i demonstracji w Warszawie, po ogłoszeniu manifestu konstytucyjnego przez cara Mikołaja II, opisał m.in. w tekście Kartki z notatnika w nr 45 Tygodnika Ilustrowanego. Zbiór jego wspomnień z okresu, nazwanych Z konstytucyjnych dni. Notatki, przedrukowano następnie w 1956 r. w III tomie Dzieł wybranych, pt. Nowele.

W 1920 kupił majątek w Kołaczku.

13 listopada 1924 Reymont otrzymał Nagrodę Nobla, ale nie zdążył jej odebrać z uwagi na zły stan zdrowia. 1 maja 1925 przystąpił do Polskiego Stronnictwa Ludowego „Piast”. 16 maja 1925 przyznano mu tytuł członka honorowego Towarzystwa Dziennikarzy Polskich we Lwowie.

Do końca życia zasiadał w składzie Kapituły Orderu Odrodzenia Polski.

Zmarł 5 grudnia 1925 w swoim mieszkaniu przy Górnośląskiej 16 w Warszawie. 6 grudnia jego ciało uroczysto przeniesiono z ul. Górnośląskiej do katedry św. Jana, gdzie trumna została wystawiona na widok publiczny. 9 grudnia został pochowany w alei zasłużonych (rzęd 1 miejsce 1,2,3,4,5) na cmentarzu Stare Powązki, a jego serce wmurowano w filarze kościoła św. Krzyża.

Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ogłosił rok 2000 Rokiem Reymontowskim.

(źródło info i fot: Wikipedia)



CO NOWEGO NA BIBLIOTECZNYCH PÓŁKACH?

ARTUR Bedyk

Krawczyk Agnieszka, Uzdrowicielka

Pełna uczuć i emocji opowieść o ludziach, którzy noszą w sobie tajemnice, ukryte tęsknoty i czasem bolesne zadry. Wciąż jednak wierzą, że poszukując ukojenia, mogą trafić na kogoś, kto uzdrowi, pomoże zrozumieć samych siebie, symbolicznie wyleczy. A najlepszym kluczem do szczęścia jest wrażliwe serce, któremu warto zaufać.

W Nieznajomce, niewielkiej wiosce ukrytej w górach, wśród polan, łąk i lasów nadchodzi jesień. Antoni Szeptyna pracuje nad kolejną niezwykłą i magiczną książką "Misteriami drzew", Mariusz próbuje na nowo ułożyć sobie życie z Reginą, Zośka podejmuje leczenie swej blizny. Wszystko wydaje się układać dobrze, ale na horyzoncie już widać ciemne chmury. Ktoś upomina się o odziedziczony przez Zośkę domek, schronisko dla zwierząt także przeżywa trudne chwile, a nowy mieszkaniec wioski wprowadza sporo zamieszania w spokojne dotąd życie sąsiadów. Losy niespodziewanie się krzyżują, pojawiają się pytania, niepokoje, gwałtowne uczucia i wielkie tęsknoty.

Czyje marzenia zostaną zawiedzione, a kto odnajdzie się wśród tych życiowych zawirowań? Czy przyjaźń i miłość naprawdę potrafią zwyciężyć wszystko, czy jedynie rodzą złudną nadzieję?

Powyższy opis pochodzi od wydawcy.



Grosicka Justyna, Dom z kamienia

Historia niezwykłych kobiet, które pewnego dnia postanawiają być szczęśliwe.

W Zielonym Kamieniu, małym miasteczku, życie płynie na pozór spokojnie.

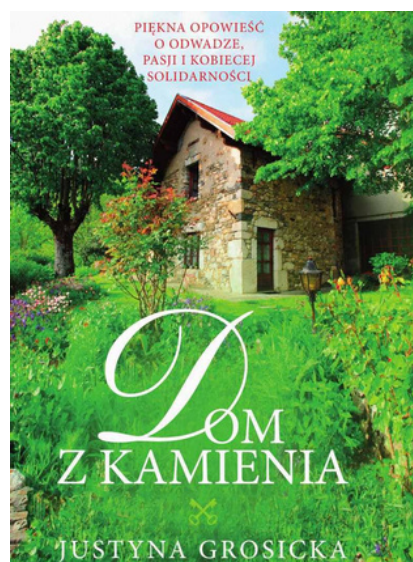
Hanka pracuje w lokalnej szkole i nieustannie próbuje związać koniec z końcem. Nikt jednak nie wie, że jej szarą rzeczywistość rozświetla ukryta pasja...

Regina to nietuzinkowa miejscowa bibliotekarka. Marcelina strzeże swoich sekretów z przeszłości, a Monika walczy z przełożonym nadużywającym swojej władzy. Lucyna z kolei to ekstrawagancka

skandalistka, która po siedemnastu latach wraca do Zielonego Kamienia i zamierza tu osiąść na stałe.

Kiedy nadejdzie czas próby, te na pozór różne kobiety staną za sobą murem i okażą sobie ogromne wsparcie...

Czasem trzeba wziąć sprawy w swoje ręce, nawet jeśli wydaje się to zbyt trudne. Trzeba wierzyć, że nigdy nie jest za późno, by zmienić swoje życie.



Lisiecka Anna, Będę sławny, będę bogaty.

Opowieść o Bogusławie Kaczyńskim

Kamera go kochała, wprost przechodził na drugą stronę ekranu. Mówił, że interesuje go tylko wielka widownia i gromadził milionową widownię. Także wtedy, kiedy po udarze mówił wolniej, wielbiciele go nie opuścili.

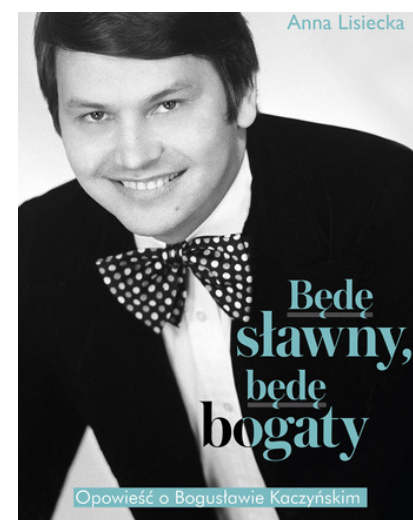
O celu swojej pracy pisał: "Moim pragnieniem jest oczarować jak najszerze rzesze ludzi potęgą sztuki. Pokazać, że życie człowieka, który poddaje się sztuce, może być piękniejsze, wartościowsze, że w tym smutnym świecie, który niesie tyle rozczarowań, klęsk, trosk, smutków i łez – sztuka może człowiekowi pomóc."

To książka, która przynajmniej częściowo ukazuje złożony mechanizm, dzięki któremu ambitny chłopiec z prowincji staje się gwiazdą i wielką osobowością naszej kultury. Autorka pisze o tym barwnie, ale obiektywnie. Nie stawia pomnika, ale docenia zasługi Bogusława Kaczyńskiego. A wie tym więcej, że przez lata przyjaźniła się z bohaterem tej fascynującej książki.

Bogusław Kaczyński był wybitną osobowością. Nie tylko telewizyjną. Jego głęboka wiedza muzyczna, elegancja, prezencja, elokwencja i świetna dykcja sprawiły, że cieszył się ogromną popularnością i uznaniem nie tylko melomanów. Był wielką gwiazdą promującą i popularyzującą muzykę w szczególności operową i operetkową.

Sławnym został, a czy bogatym dowiemy się właśnie z tej opowieści o życiu i działalności tego zjawiskowego prezentera telewizyjnego i popularyzatora muzyki.

Powyższy opis pochodzi od wydawcy.



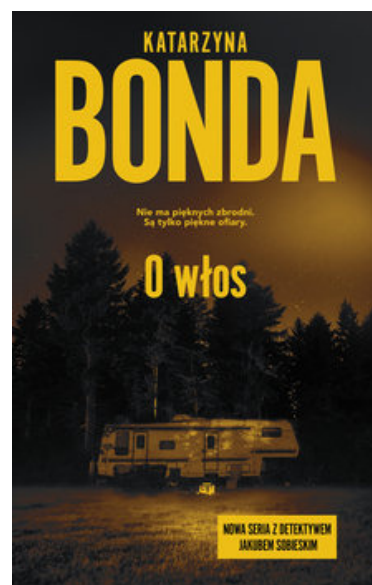
Bonda Katarzyna, O włos

Nowa seria kryminalna Katarzyny Bondy. W Lesie Kabackim zamordowano dwie młodziutkie dziewczyny. Policjanci od dawna nie widzieli tak zbezczeszczonych zwłok. Ale to nie koniec makabrycznych odkryć, bo w trakcie przeczesywania okolicy śledczy trafiają na coś jeszcze: spięty zieloną wstążką pukiel blond włosów, który z całą pewnością nie należał do zamordowanych kobiet. To fetysz, ale i cenny dowód.

Kosiarz z Kabat sieje postrach zwłaszcza wśród pracownic agencji towarzyskich. To wśród nich upatruje kolejnych ofiar. Świat alfonsów i prostytutek jest zamknięty dla policji. Do akcji nieformalnie wkracza detektyw Jakub Sobieski.

Tropy prowadzą w przeszłość, do niewyjaśnionej zbrodni sprzed lat. Czy pragnienia mordercy znów dały o sobie znać? Czy młodemu detektywowi uda się wytropić sprawcę, zanim życie straci kolejna kobieta? Przekonaj się, czy prawda zawsze musi wyjść na jaw. „O włos” – pierwszy tom serii z detektywem Jakubem Sobieskim.

Powyższy opis pochodzi od wydawcy.



Góra Dawid , WOPR. Życiu na ratunek

"Pamiętam twarze niemal wszystkich zmarłych, których wyciągnąłem z wody. Ale najgłębiej w umyśle utkwiło mi oblicze samej śmierci."

Przemysław Regulski, ratownik wodny

Porażająca opowieść o przepastnej toni i głębi ludzkiej solidarności

Na plaży we Władysławowie bywa blisko 60 tysięcy ludzi jednego dnia. W szczycie sezonu po mazurskich jeziorach pływa nawet 170 tysięcy osób. Twórcom thrillerów mogłoby zabraknąć wyobraźni, by nakręcić to, co działo się na polskich wodach w ciągu ostatnich lat. Wstrząsający i poruszający reportaż o pracy ratowników wodnych. O najtrudniejszych akcjach i zawodowej codzienności. O zasadach, które ratują życie, i żywiole, który uczy pokory.

Praca na jeziorach i rzekach różni się od tej nad morzem. Tutaj nie ma tak wysokich fal, sztormów czy prądów wstecznych. Więcej jest jednak wirów czy glonów oplatających nogi i ręce. No i samobójców skaczących z mostów do rzek. Ciało po wyciągnięciu z wody wszędzie jednak wygląda tak samo.

Ratownictwo – w szczególności wodne – ma w sobie coś uzależniającego. Kiedy ratownik gotów jest walczyć o ludzkie życie, zawsze naraża też swoje. Wobec zagrożenia reaguje odruchowo. Nie kalkuluje, nie waha się. Bohaterowie na co dzień bezimienni i anonimowi, przez cały rok ratujący setki ludzkich istnień, w tej książce otrzymują twarze i głosy.

Niezależnie od tego, czy pracują w WOPR, MOPR, SAR lub mniejszych jednostkach. Każdy z nich doskonale zna ogłuszający dźwięk miarowego rytmu serca, kiedy mierzy się z głębią.

Powyższy opis pochodzi od wydawcy



Lara Bryan, Rose Hall, Eddie Reynolds Psychologia dla początkujących

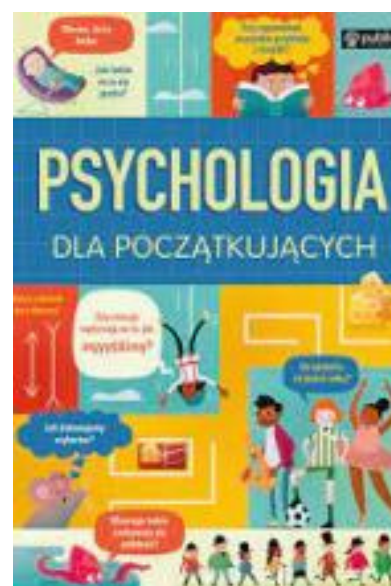
Oto książka, która w prosty i fascynujący sposób objaśnia podstawy psychologii.

Dla wszystkich chcących wiedzieć, jakie mechanizmy nami kierują. Dla każdego, kto szuka odpowiedzi na pytania: dlaczego się różnimy, czym jest pamięć, jak powstają wspomnienia, i wiele, wiele innych.

Książka pełna ciekawych eksperymentów wyjaśniających tajniki ludzkich wyborów.

Po jej przeczytaniu inaczej spojrzysz na otaczający świat i siebie – niezależnie od tego, czy masz 10, czy 100 lat. To lektura absolutnie dla każdego!

Powyższy opis pochodzi od wydawcy.





Uniwersytet Trzeciego Wieku przy Gminnej Bibliotece Publicznej w Słubicach zaprasza



Płocki Powiatowy Uniwersytet Trzeciego Wieku
Gminna Biblioteka Publiczna w Słubicach

zapraszamy słuchaczy PPUTW
w Słubicach

23 czerwca 2022 r. o godzinie 17
(sala audytoryjna GBP w Słubicach)
na wykład
historyka regionalisty
Andrzeja Barcińskiego
"Historie lokalne
- Dzieje Wyszogrodu"



**SEKCJA
NORDIC WALKING
DLA SENIORÓW**



Zapraszamy chętnych słuchaczy
PPUTW w Słubicach
na wspólne spacery "z kijkami" !

Spotykamy się co dwa tygodnie w piątki
o godzinie 18
przed Gminną Biblioteką Publiczną
w Słubicach

Pierwsze spotkanie
3 czerwca 2022 r.



WAKACJE W BIBLIOTECE

**22 sierpnia
- 26 sierpnia**

Szczegóły i zapisy:
Gminna Biblioteka Publiczna
w Słubicach
Liczba miejsc ograniczona!



Bezpłatny dostęp
do wydania cyfrowego
Dziennika Gazety Prawnej

TYLKO
W WYDANIU
CYFROWYM

Czytasz, gdzie
i kiedy chcesz

Intuicyjna
wyszukiwarka

Dodatkowe
treści



Polecamy w naszej
bibliotece
nowe wydanie cyfrowe
**Dziennika Gazety
Prawnej**
przejrzyste, czytelne
i nowoczesne!

Szybszy dostęp do ważnych,
dedykowanych treści!



**Gminna Biblioteka
Publiczna
w Słubicach**

ul. Krakowska 2
09-533 Słubice
tel. 24 2778063

e-mail: biblioteka.slubice@gmail.com
<https://www.bibliotekaslubice.pl>
Blog: <https://gbpslubice.pl>